

PATVIRTINTA
Šalčininkų r. Eišiškių muzikos
mokyklos direktoriaus
2024 m. rugpjūčio 28 d.
įsakymu Nr. V1- 30

ŠALČININKŲ R. EIŠIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOS 2024-2025 M. M.

UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos 2024–2025 m. m. ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja meninio pradinio, pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą.

2. Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokykla yra neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo įstaiga, skirta vaiko gabumams ir kūrybiškumui atskleisti, jo gebėjimų ugdymui, kultūrinių vertybių bei laisvalaikio kultūros plėtotei, saviraiškai ir socializacijai, pedagogų kvalifikacijos tobulinimui, Eišiškių miesto bei rajono kultūrinio gyvenimo aktyvinimui.

3. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586 „Dėl 2023–2024 ir 2024–2025 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 patvirtintais Meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rekomendacijomis, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 patvirtintu Bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2012 m. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599 (2018 m. birželio 15 d. įsakymo Nr. V-696 redakcija), Lietuvos Respublikos Švietimo įstatymu bei kitais teisiniais aktais, reglamentuojančiais neformalųjį vaikų švietimą.

4. Ugdymo planas sudaromas vadovaujantis Šalčininkų rajono savivaldybės tarybos 2009 m. rugsėjo 30 d. sprendimu Nr. T-985 „Dėl apmokamų tarifikuotų kontaktinių valandų nustatymo neformaliojo ugdymo įstaigose“, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir mokyklos galimybes.

II SKYRIUS UGDYMO PLANO SUDARYMAS, PROGRAMŲ TRUKMĖ IR APIMTIS

5. Ugdymo planas reglamentuoja Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos ugdymo programų įgyvendinimą 2024-2025 mokslo metais.

6. 2024–2025 mokslo metų ugdymo plano projektą rengė mokyklos direktoriaus 2024-05-31 d. įsakymu Nr. V1-24 sudaryta darbo grupė.

7. Mokyklos ugdymo planą, suderintą su Mokyklos taryba, taip pat su Šalčininkų rajono savivaldybės meru ar jo įgaliotu savivaldybės administracijos direktoriumi, tvirtina mokyklos direktorius, laikydamasis valstybės neformaliojo švietimo ugdymo turinio, Higienos normų reikalavimų, neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos, neformaliojo švietimo programų aprašo bei vadovaudamasis Šalčininkų rajono savivaldybės sprendimais, susijusiais su mokyklos veikla.

8. Mokykla vykdo meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas:

8.1. meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos, kurios rengiamos vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo.

8.1.1. 4 metų pradinio muzikinio ugdymo programa;

8.1.2. 4 metų pagrindinio muzikinio ugdymo programa;

8.2. neformaliojo vaikų švietimo programos, kurios rengiamos vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintu Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu:

8.2.1. 1-2 metai ankstyvojo ugdymo programa;

8.2.2. 1-4 metai išplėstinio ugdymo programa;

8.2.3. 1-12 metų kryptingo ugdymo programa (meno kolektyvai).

9. Muzikos mokyklos programų branduoliu laikomas formalųjį švietimą papildančio ugdymo pradinio ir pagrindinio ugdymo programų derinys.

10. Pradinio ugdymo programoje mokiniui privalomi yra trys branduolio dalykai:

11.1. Muzikos instrumentas;

11.2. Solfedžio;

11.3. Choras arba antrasis muzikos instrumentas, arba ansamblis, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį, mokyklos galimybes ir mokinių poreikį.

12. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos galimybes ir mokinių poreikį bei disponuojamas lėšas:

12.1. Antrasis muzikos instrumentas – fortepijonas, akordeonas, styginiai instrumentai;

12.2. Ansamblis;

12.3. Choras.

13. Mokiniam, pasirinkusiem fortepijoną, akordeoną, styginius, medinius pučiamuosius instrumentus, pradinį ugdymą rekomenduojama pradėti iki 9 metų amžiaus.

14. Pagrindinio muzikavimo programos trukmė 4 metai. Ši programa rekomenduojama mokiniams baigusiem pradinio muzikinio ugdymo programą.

15. Pagrindinio ugdymo programoje mokiniui privalomi yra keturi branduolio dalykai:

15.1. Muzikos instrumentas;

15.2. Solfedžio;

15.3. Muzikos istorija;

15.4. Choras arba antrasis muzikos instrumentas arba ansamblis, kurios siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį, mokyklos galimybes ir mokinių poreikį.

16. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos galimybes ir mokinių poreikį bei disponuojamas lėšas:

16.1. ansamblis;

16.2. antrasis muzikos instrumentas - fortepijonas, akordeonas, smuikas, gitara;

16.3. choras.

III SKYRIUS UGDYMO TURINYS

17. Pradinio ugdymo programoje muzikavimo dalykas padeda susipažinti su instrumento technika, meninės išraiškos priemonėmis, mokiniui renkantis vieną iš šių muzikos instrumentų: fortepijoną (pianiną), smuiką, gitarą, solinį dainavimą, akordeoną.

18. Pagrindinio ugdymo programoje muzikavimo dalykas plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes. Rekomenduojama dalykų programas derinti su mokyklos mokomųjų kolektyvų programomis.

19. Muzikavimo tikslas – puoselėjant individualumą ir prigimties galias, padėti mokiniams įgyti instrumentinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti.

20. Muzikavimo uždaviniai:

- 20.1. gilinti muzikinius gebėjimus ir kūrybiškumą;
- 20.2. tobulinti instrumento valdymo įgūdžius;
- 20.3. tobulinti instrumento valdymo įgūdžius, muzikinės kalbos vartojimą;
- 20.4. skatinti emocinius, kūrybinius išgyvenimus ir aktyvų dalyvavimą muzikinėje veikloje.
21. Solfedžio dalyko tikslas – lavinti muzikinius gebėjimus - ritmo dermės, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį, padėti įgyti muzikinį raštingumą. Pamokos vyksta grupėje.
22. Ansamblio paskirtis – ugdyti bendruosius muzikavimo gebėjimus ir suteikti ansamblinio muzikavimo patirtį. Ansamblio pamokose rekomenduojamas bendras mokinių ir jų mokytojų muzikavimas.
23. Ansambliai gali būti:
 - 23.1. tradicinės sudėties (sudaryti iš tos pačios rūšies instrumentų arba balsų);
 - 23.2. vokaliniai ansambliai (2, 3, 4, 6, 8, 12 mokinių);
 - 23.3. kameriniai ansambliai (fortepijonas ir kiti styginiai instrumentai (2, 3, 4, 6 mokiniai));
 - 23.4. styginių instrumentų ansambliai (smuikininkų, gitaristų ir kt.);
 - 23.5. akordeonininkų ansamblis;
 - 23.6. netradicinės sudėties ansambliai (sudaryti iš skirtingų rūšių instrumentų arba balsų).
24. Antrojo muzikos instrumento dalyko tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Mokiniai gali rinktis šiuos antruosius instrumentus: fortepijoną, akordeoną. Antrasis muzikos instrumentas skiriamas gerai besimokantiems mokiniams nuo 3 pradinės klasės, skiriant 0,5 savaitines valandas.
25. Choro dalyko tikslas – lavinti vokalius gebėjimus ir padėti įgyti chorinio dainavimo žinių ir įgūdžių. Pamokos vyksta 1 – 2 kartus per savaitę mokantis grupėje.
26. Individualios pamokos yra šios: muzikavimas ir antrasis muzikos instrumentas.
27. Grupinės pamokos: solfedžio, muzikos istorijos, choro ir ansamblio. Jose vienu metu mokosi nuo 2 iki 12 mokinių.
28. Branduolio dalykai yra privalomi.
29. Mokykloje veikia šie mokomieji kolektyvai:
 - 29.1. jaunučių choras;
 - 29.2. jaunių choras;
 - 29.3. smuikininkų ansamblis;
 - 29.4. gitaristų ansamblis;
 - 29.5. vokalinis ansamblis;
 - 29.6. kamerinis ansamblis.
30. Vienas mokinys gali dalyvauti ne daugiau kaip 2 mokomųjų kolektyvų programose.
31. Mokomųjų kolektyvų veikloje taip pat gali dalyvauti mokiniai pabaigę muzikos mokyklos programas.
32. Ankstyvojo ugdymo programa, trunkanti 1 – 2 metus, siūloma 5 – 6 metų amžiaus vaikams. Pirmaisiais mokymosi metais ji skirta bendrųjų muzikinių gebėjimų ugdymui neskiriant konkretaus muzikos instrumento.
33. Išplėstinio ugdymo programa skirta mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio mokymo programas, besiruošiantiems tolimesnėms muzikos studijoms, ar išsiskiriantiems ypatingais muzikiniais sugebėjimais, suteikianti galimybę toliau tęsti ir tobulinti pagrindinio muzikos instrumento grojimo, taip pat dainavimo įgūdžius, kūrybinius gebėjimus.
34. Kryptingo ugdymo programa skirta visiems pageidaujantiems mokytis mokiniams. Kryptingo muzikinio ugdymo programos tikslas – plėtoti ansamblinio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius, siekti demokratiškumo, tarpkultūrinio pažinimo, bendravimo kompetencijų. Kryptingo muzikinio ugdymo programos trukmė 1-12 metų.

IV SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMO TVARKA

35. Mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia 2024 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2025 m. gegužės 31 d. Mokslo metus sudaro: rudens, žiemos (Kalėdų), žiemos, pavasario (Velykų) ir vasaros atostogos.

36. Ugdymo proceso organizavimas 2024-2025 mokslo metais:

36.1. ugdymo proceso pradžia – 2024 m. rugsėjo 2 d.;

36.2. ugdymo pabaiga – 2025 m. gegužės 30 d.;

36.3. ugdymo proceso trukmė – 34 savaitės.

36.4. skiriamos atostogos (derinamos prie bendrojo ugdymo mokyklų atostogų):

Rudens atostogos: nuo 2024 m. spalio 28 d. – iki 2024 m. spalio 31 d.

Žiemos (Kalėdų) atostogos: nuo 2024 m. gruodžio 27 d. – iki 2025 m. sausio 3 d.

Žiemos atostogos: nuo 2025 m. vasario 17 d. – iki 2025 m. vasario 21 d.

Pavasario (Velykų) atostogos: nuo 2025 m. balandžio 22 d. – iki 2025 m. balandžio 25 d.

Vasaros atostogos: nuo 2025 m. birželio 1 d. – iki 2025 m. rugpjūčio 31 d.

37. Pamokos trukmė – 45 min., pusė pamokos – 20 min., pertraukos – 5 min.

38. **Pamokų laikas:**

1. 12.20 – 13.05

2. 13.10 – 13.55

3. 14.00 – 14.45

4. 14.50 – 15.35

5. 15.40 – 16.25

6. 16.30 – 17.15

7. 17.20 – 18.05

8. 18.10 – 18.55

9. 19.00 – 19.45

39. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę.

40. Mokslo metai skirstomi pusmečiais.

41. Nustatoma tokia pusmečių trukmė:

41.1. Pirmas pusmetis: 2024 m. rugsėjo 2 d. – 2024 m. gruodžio 23 d.

41.2. Antras pusmetis: 2025 m. sausio 6 d. – 2025 m. gegužės 30 d.

42. Mokykla rengia visų specialybių programas, kurias tvirtina mokyklos direktorius.

43. Labai gabiems mokiniams gali būti skiriamos papildomos pamokos koncertinei veiklai, dalyvavimui konkursuose, festivaliuose.

44. Egzaminai vykdomi keliant mokinius iš pradinės į pagrindinę mokymo programą, bei baigiant pagrindinio mokymo programą.

45. Mokinių kėlimas iš vienos programos į kitą vykdomas sprendimu, atsižvelgiant į mokymosi rezultatus.

46. Nuo perklausų, egzaminų, įskaitų mokiniai gali būti atleidžiami dėl ligos (tėvai (globėjai, rūpintojai) turi pateikti pažymą iš gydytojo).

47. Mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programą ir išlaikiusiems baigiamuosius egzaminus, išduodami Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio Neformaliojo vaikų ugdymo pažymėjimai (kodas 9201).

48. Steigėjas nustato atlyginimo dydį už neformalųjį švietimą mokykloje.

49. Ugdymas karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio, keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu atsižvelgiant į ypatingų aplinkybių ar aplinkybių mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, pobūdį ir

apimtis.

50. Jei oro temperatūra – 20 laipsnių šalčio ar žemesnė, į mokyklą gali nevykti pradinį ir 5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – ir kitų klasių mokiniai. Oro temperatūrai esant 30 laipsnių ar aukštesnei ir mokyklai negalint užtikrinti ugdymo proceso organizavimo vėsesnėse mokyklos aplinkose į mokyklą gali nevykti – 1-10, I-VI gimnazijos bendrojo ugdymo mokyklų klasių mokiniai. Ugdymo procesas, atvykusiems į mokyklą mokiniams, vykdomas. Mokiniams, neatvykusiems į mokyklą, mokymuisi reikalinga informacija skelbiama mokyklos interneto svetainėje. Šios dienos įskaičiuojamos į ugdymo dienų skaičių.

51. Visi Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos koncertai vedami pagal direktoriaus patvirtintą Eišiškių muzikos mokyklos 2024-2025 m. m. veiklos planą.

52. Pagrindinės Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos ugdymo formos tai: individualios pamokos, kontrolinės pamokos, įskaitos, akademiniai koncertai, egzaminai ir įvairioms progoms skirti koncertiniai renginiai (2024-2025 m. m. veiklos planas).

53. Mokinių lankomumą mokytojai fiksuoja elektroniniame dienyne „Mano dienyne“. Tėvai privalo užtikrinti vaiko punctualų ir reguliary Mokyklos lankymą. Jeigu vaikas negali atvykti į mokyklą, nedelsdami informuoti mokyklą. Mokinys, praleidęs pamokas, turi pristatyti specialybės mokytojui tėvų (globėjų, rūpintojų) parašytą ir pasirašytą pateisinimą.

V SKYRIUS MOKYKLOS UGDYMO PLANO SUDARYMAS

54. Mokyklos ugdymo planą rengia direktoriaus įsakymu patvirtinta darbo grupė, (įsakymas 2024 m. gegužės 31 d. Nr. V1-24).

55. Darbo grupė iki birželio 21 d. parengia mokyklos ugdymo plano projektą, su juo supažindinama mokyklos bendruomenė.

56. Mokyklos 2024-2025 m. m. ugdymo planas buvo sudarytas, atsižvelgiant į mokytojų, mokinių bei jų tėvų nuomonę, bei pasiektus ugdymo rezultatus.

57. Mokyklos taryba aprobavo mokyklos ugdymo plano projektą 2024-2025 mokslo metams (2024-08-28 d. protokolo Nr. V2-02).

58. Mokyklos direktorės įsakymu patvirtinti:

58.1. 2024-2025 mokslo metų ugdymo planas;

58.2. 2024-2025 mokslo metų veiklos planas.

VI SKYRIUS UGDYMO ORGANIZAVIMAS

59. Mokytojai rengia atskirų muzikos instrumentų programas. Šios programos konkretizuojamos rengiant kiekvienam mokiniui individualią programą (repertuarą). Mokytojai rengia teminius muzikos dalykų planus. Parengtos programos aprobuojamos metodinėse tarybose ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus.

60. Mokinių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymas, baigus programą ar jos dalį, vykdomi pagal metodinėje tarybosje numatytą tvarką, aprobuotą mokyklos tarybos ir patvirtintą direktoriaus.

61. Mokinių žinios, gebėjimai ir grojimo įgūdžiai vertinami 10 balų sistema. Kiekvienas skyrius turi aprašytus vertinimo kriterijus. Dalyko mokytojas informuoja mokinius, kaip bus vertinamas jų grojimas. Grupinėse pamokose kiekvieno pusmečio pabaigoje mokiniams vykdomos kontrolinės pamokos.

62. Keliamieji egzaminai laikomi baigus pradinio ugdymo 4-tą klasę, baigiamieji – pagrindinio ugdymo 4-tą klasę.

63. Mokinių mokymosi pažanga ir pasiekimai fiksuojami elektroniniame dienyne „Mano dienyne“. Apie mokinių mokymosi pažangą ir pasiekimus pranešama tėvams elektroniniame

dienyne „Mano dienyne“ ir per klasės tėvų susirinkimus.

64. Mokyklos tarybos sprendimu už gerą darbą arba pasiektus rezultatus mokiniai gali būti apdovanoti.

65. Mokiniais, baigusiems muzikinio ugdymo branduolį ir išlaikiusiems baigiamuosius egzaminus, išduodami Lietuvos Švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio Neformaliojo ugdymo pažymėjimai. Pažymėjime turi būti nurodyta mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.

66. Mokyklos pažymos išduodamos mokiniams pateikus prašymą nebaigusiems bazinio kurso ir išvykstančiam iš mokyklos.

VII SKYRIUS

PRADINIO, PAGRINDINIO MUZIKINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO IR IŠPLĖSTINIO, KRYPTINGO, ANKSTYVOJO MUZIKINIO NEFORMALŪJŲ VAIKŲ ŠVIETIMO PROGRAMŲ UGDYMO PLANAI

67. Pradinis muzikinis formalųjų švietimą papildantis ugdymas

Mokiniui privalomi 3 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikos instrumentas	1,5-2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba kitas meno kolektyvas	1-2	1-2	1-2	1-2
Pasirenkamieji dalykai					
	Antrasis muzikos instrumentas (neskiriamas fortepijono specialybės mokiniams)	-	-	0,5	0,5
	Ansamblis	-	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		4	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		6	7	7,5	7,5

68. Pagrindinis muzikinis formalųjų švietimą papildantis ugdymas

Mokiniui privalomi 4 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Choras arba kitas meno kolektyvas	1-2	1-2	1-2	1-2
Pasirenkamieji dalykai					
	Antrasis muzikos instrumentas (neskiriamas fortepijono specialybės mokiniams)	0,5	0,5	-	-

	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		6	6	6	6
Maksimalus pamokų skaičius		8,5	8,5	8	8

69. Ankstyvasis muzikinis neformaliojo vaikų švietimo ugdymas:

Dalykas/Ugdymo trukmė metais	1	2
Muzikinis lavinimas	2	2
Ansamblis (muzikiniai kolektyvai)	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	3	3

70. Išplėstinis muzikinis neformaliojo vaikų švietimo ugdymas:

Dalykas	Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius	
	1	2
Muzikos instrumentas	2	2
Ansamblis (muzikiniai kolektyvai)	0-1	0-1
Choras	0-2	0-2
Minimalus pamokų skaičius	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	5	5

71. Kryptingas muzikinis neformaliojo vaikų švietimo ugdymas:

Dalykas	Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius	
	1	2
Meno kolektyvas	1-2	1-2
Choras	1-2	1-2
Minimalus pamokų skaičius	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	4	4