

PATVIRTINTA
Šalčininkų r. Eišiškių muzikos
mokyklos direktoriaus
2022 m. rugsėjo 23 d.
įsakymu Nr.V1-36

ŠALČININKŲ R. EIŠIŠKIŲ MUZIKOS MOKYKLOS 2022-2023 M. M.

UGDYMO PLANAI

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos 2022–2023 m. m. ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja meninio pradinio, pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą.

2. Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokykla yra neformaliojo vaikų švietimo ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo įstaiga, skirta vaiko gabumams ir kūrybiškumui atskleisti, jo gebėjimų ugdymui, kultūrinių vertybių bei laisvalaikio kultūros plėtotei, saviraiškai ir socializacijai, pedagogų kvalifikacijos tobulinimui, Eišiškių miesto bei rajono kultūrinio gyvenimo aktyvinimui. Mokykla komplektuojama iš gabių muzikai Eišiškių mieste bei rajone gyvenančių ir norinčių mokytis vaikų.

3. Ugdymo planas parengtas vadovaujantis LR švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr. V-688 „Dėl 2021-2022 ir 2022-2023 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr.V-48 patvirtintais Meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rekomendacijomis, 2011 m. liepos 5 d. įsakymu Nr. V-1214 patvirtintu Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, LR Švietimo įstatymu bei kitais teisinais aktais, reglamentuojančiais neformalųjį vaikų švietimą.

4. Ugdymo planas sudarytas vadovaujantis Šalčininkų rajono savivaldybės tarybos 2011 m. spalio 27 d. sprendimu Nr. T-222 „Dėl Šalčininkų rajono savivaldybės tarybos 2009 m. rugsėjo 30 d. sprendimo Nr.T-985 „Dėl apmokamų tarifikuotų kontaktinių valandų nustatymo neformaliojo ugdymo įstaigose“ dalinio pakeitimo“, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir mokyklos finansines galimybes.

II SKYRIUS UGDYMO PLANO SUDARYMAS, PROGRAMŲ TRUKMĖ IR APIMTIS

5. Ugdymo planas reglamentuoja Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos ugdymo programų įgyvendinimą 2022-2023 mokslo metais.

6. 2022–2023 mokslo metų ugdymo plano projektą rengė mokyklos direktoriaus 2022-04-25 d. įsakymu Nr. V1-14 sudaryta darbo grupė.

7. Mokyklos ugdymo planą, suderinęs su steigėju, tvirtina mokyklos direktorius, laikydamasis valstybės neformaliojo švietimo ugdymo turinio, Higienos normų reikalavimų, neformaliojo vaikų švietimo koncepcijos, neformaliojo švietimo programų aprašo bei vadovaudamasis Šalčininkų rajono savivaldybės sprendimais, susijusiais su mokyklos veikla.

8. Ugdymo planas aptartas 2022-08-30 d. Mokytojų tarybos posėdyje (protokolas Nr. V3-02).
9. Ugdymo planams pritarta 2022-08-31 d. Mokyklos tarybos posėdyje (protokolas Nr. V2-03).
10. Mokyklos ugdymo turinio kūrimas grindžiamas mokyklos bendruomenės – mokytojų, mokinių ir jų tėvų – bendradarbiavimu ir demokratinėmis nuostatomis.
11. Mokykla vykdo meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas:
 - 11.1. meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos, kurios rengiamos vadovaujantis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo (toliau – Rekomendacijos), patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48:
 - 11.1.1. 4 metų pradinio muzikinio ugdymo programa;
 - 11.1.2. 4 metų pagrindinio muzikinio ugdymo programa;
 - 11.2. neformaliojo vaikų švietimo programos, kurios rengiamos vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro patvirtintu Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu:
 - 11.2.1. 1-2 metai ankstyvojo ugdymo programa;
 - 11.2.2. 1-4 metai išplėstinio ugdymo programa;
 - 11.2.3. 1-12 metų kryptingo ugdymo programa (meno kolektyvai).
12. Muzikos mokyklos programų branduoliu laikomas FŠPU pradinio ir pagrindinio ugdymo programų derinys.
13. Pradinio ugdymo programoje mokiniui privalomi yra trys branduolio dalykai:
 - 14.1. Muzikos instrumentas;
 - 14.2. Solfedžio;
 - 14.3. Choras arba antrasis muzikos instrumentas arba ansamblis, kurios siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį, mokyklos galimybes ir mokinių poreikį. 1 pradinės klasės mokiniai chorą gali nelankyti.
15. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos galimybes ir mokinių poreikį bei disponuojamas lėšas:
 - 15.1. Antrasis muzikos instrumentas – fortepijonas, akordeonas ;
 - 15.2. Ansamblis;
 - 15.3. Choras.
16. Mokiniais, pasirinkusiems fortepijoną, akordeoną, styginius, medinius pučiamuosius instrumentus, pradinį ugdymą rekomenduojama pradėti iki 9 metų amžiaus.
17. Pagrindinio muzikavimo programos trukmė 4 metai. Ši programa (mokytojų tarybos sprendimu) rekomenduojama mokiniams baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą.
18. Pagrindinio ugdymo programoje mokiniui privalomi yra keturi branduolio dalykai:
 - 19.1. Muzikos instrumentas;
 - 19.2. Solfedžio;
 - 19.3. Muzikos istorija;
 - 19.4. Choras arba antrasis muzikos instrumentas arba ansamblis, kurios siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį, mokyklos galimybes ir mokinių poreikį.
20. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos galimybes ir mokinių poreikį bei disponuojamas lėšas.
 - 20.1 ansamblis;
 - 20.2. antrasis muzikos instrumentas- fortepijonas, akordeonas, gitara;
 - 20.3. choras.

III SKYRIUS UGDYMO TURINYS

21. Pradinio ugdymo programoje muzikavimo dalykas padeda susipažinti su instrumento technika, meninės išraiškos priemonėmis, mokiniui renkantis vieną iš šių muzikos instrumentų: fortepijoną (pianiną), smuiką, solinį dainavimą, akordeoną.

22. Pagrindinio ugdymo programoje muzikavimo dalykas plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes. Rekomenduojama dalykų programas derinti su mokyklos mokomųjų kolektyvų programomis.

23. Muzikavimo tikslas – puoseleję individualumą ir prigimties galias, padėti mokiniams įgyti instrumentinio muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti.

24. Muzikavimo uždaviniai:

24.1. gilinti muzikinius gebėjimus ir kūrybiškumą;

24.2. tobulinti instrumento valdymo įgūdžius;

24.3. tobulinti instrumento valdymo įgūdžius, muzikinės kalbos vartojimą;

24.4. skatinti emocinius, kūrybinius išgyvenimus ir aktyvų dalyvavimą muzikinėje veikloje.

25. Solfedžio dalyko tikslas – lavinti muzikinius gebėjimus - ritmo dermės, intonavimo pojūtį, klausą, muzikinę atmintį, padėti įgyti muzikinį raštingumą. Pamokos vyksta grupėje.

26. Ansamblio paskirtis – ugdyti bendruosius muzikavimo gebėjimus ir suteikti ansamblinio muzikavimo patirtį. Ansamblio pamokose rekomenduojamas bendras mokinių ir jų mokytojų muzikavimas.

27. Ansambliai gali būti:

27.1. tradicinės sudėties (sudaryti iš tos pačios rūšies instrumentų arba balsų);

27.2. vokaliniai ansambliai (3, 4, 6, 8, 12 mokinių);

27.3. kameriniai ansambliai (forte-pijonas ir kiti styginiai arba pučiamieji instrumentai (2, 3, 4, 6 mokiniai);

27.4. styginių instrumentų ansambliai;

27.5. akordeonininkų ansamblis;

27.6. netradicinės sudėties ansambliai (sudaryti iš skirtingų rūšių instrumentų arba balsų).

29. Antrojo muzikos instrumento dalyko tikslas – plėtoti muzikos suvokimą, muzikinį komunikabilumą, muzikavimo įgūdžius. Mokiniai gali rinktis šiuos antruosius instrumentus: fortepijoną, akordeoną. Antrasis muzikos instrumentas skiriamas gerai besimokantiems mokiniams nuo 3 klasės, skiriant 0,5 savaitines valandas.

30. Choro dalyko tikslas – lavinti vokalius gebėjimus ir padėti įgyti chorinio dainavimo žinių ir įgūdžių. Pamokos vyksta 1- 2 kartus per savaitę mokantis grupėje.

31. Individualios pamokos yra šios: muzikavimas ir antrasis muzikos instrumentas.

32. Grupinės pamokos: solfedžio, muzikos istorijos, choro ir ansamblio. Jose vienu metu mokosi nuo 2 iki 12 mokinių.

33. Branduolio dalykai yra privalomi, o pasirenkamieji skiriami esant pakankamam finansavimui.

34. Mokykloje veikia šie mokomieji kolektyvai:

34.1. jaunučių choras;

34.2. jaunių choras;

34.3. smuikininkų ansamblis;

34.4. gitaristų ansamblis

34.5. vokalinis ansamblis.

35. Vienas mokinytis gali dalyvauti ne daugiau kaip 2 mokomųjų kolektyvų programose.

36. Mokomųjų kolektyvų veikloje taip pat gali dalyvauti mokiniai pabaigę muzikos mokyklos programas.

37. Ankstyvojo ugdymo programa, trunkanti 1 – 2 metus, siūloma 5 – 6 metų amžiaus vaikams. Pirmaisiais mokymosi metais ji skirta bendrųjų muzikinių gebėjimų ugdymui neskiriant konkretaus muzikos instrumento.

38. Išplėstinio ugdymo programa skirta mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio mokymo programas, besiruošiantiems tolimesnėms muzikos studijoms, ar išsiskiriantiems ypatingais muzikiniais sugebėjimais, suteikianti galimybę toliau tęsti ir tobulinti pagrindinio muzikos instrumento grojimo, taip pat dainavimo įgūdžius, kūrybinius gebėjimus.

39. Kryptingo ugdymo programa skirta visiems pageidaujantiems mokytis mokiniams. Kryptingo muzikinio ugdymo programos tikslas – plėtoti ansamblinio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius, siekti demokratiškumo, tarpkultūrinio pažinimo, bendravimo kompetencijų. Kryptingo muzikinio ugdymo programos trukmė 1-12 metų.

40. Neformaliojo vaikų švietimo programos gali būti įgyvendinamos, jei įstaigai pakanka lėšų formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoms vykdyti.

IV SKYRIUS

UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMO TVARKA

41. Mokslo metai prasideda 2022 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2023 m. gegužės 31 d. Mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia 2022 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2023 m. gegužės 31 d.

42. Ugdymo proceso trukmė: 34 savaitės.

43. Pamokos trukmė – 45 min., pusė pamokos – 25 min., pertraukos – 5 min.

44. **Pamokų laikas:**

1. **12.20 – 13.05**
2. **13.10 – 13.55**
3. **14.00 – 14.45**
4. **14.50 – 15.35**
5. **15.40 – 16.25**
6. **16.30 – 17.15**
7. **17.20 – 18.05**
8. **18.10 – 18.55**
9. **19.00 – 19.45**

45. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę.

46. **Atostogos.**

Rudens atostogos: nuo 2022 m. spalio 31 d. – iki 2022 m. lapkričio 4 d.

Žiemos (Kalėdų) atostogos: nuo 2022 m. gruodžio 27 d. – iki 2023 m. sausio 6 d.

Žiemos atostogos: nuo 2023 m. vasario 13 d. – iki 2023 m. vasario 17 d.

Pavasario (Velykų) atostogos: nuo 2023 m. balandžio 11 d. – iki 2023 m. balandžio 14 d.

Vasaros atostogos: nuo 2023 m. birželio 1 d. – iki 2023 m. rugpjūčio 31 d.

47. Mokslo metai skirstomi pusmečiais.

48. Nustatoma tokia pusmečių trukmė:

Pirmas pusmetis: 2022 m. rugsėjo 1 d. – 2022 m. gruodžio 31 d.

Antras pusmetis: 2023 m. sausio 1 d. – 2023 m. gegužės 31 d.

49. Mokykla rengia visų specialybių programas, kurias tvirtina mokyklos direktorius.

50. Labai gabiems mokiniams gali būti skiriamos papildomos pamokos koncertinei veiklai, dalyvavimui konkursuose, festivaliuose.

51. Egzaminai vykdomi keliant mokinius iš pradinės į pagrindinę mokymo programą, bei baigiant pagrindinio mokymo programą.

52. Mokinių kėlimas iš vienos programos į kitą vykdomas mokytojų tarybos sprendimu, atsižvelgiant į mokymosi rezultatus.

53. Nuo perklausų, egzaminų, įskaitų mokiniai gali būti atleidžiami dėl ligos ar kitų rimtų

priežasčių mokytojų tarybos sprendimu.

54. Mokiniam, baigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programą ir išlaikiusiems baigiamuosius egzaminus, išduodami Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio Neformaliojo vaikų ugdymo pažymėjimai (kodas 9201).

55. Steigėjas nustato atlyginimo dydį už neformalųjį švietimą mokykloje.

56. Ugdymas karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio, keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei, laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu (mokykla yra dalykų brandos egzaminų centras, vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu atsižvelgiant į ypatingų aplinkybių ar aplinkybių mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu, pobūdį ir apimtį.

57. Jei oro temperatūra – 20 laipsnių šalčio ar žemesnė, į mokyklą gali nevykti pradinių ir 5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – ir kitų klasių mokiniai. Oro temperatūrai esant 30 laipsnių ar aukštesnei ir mokyklai negalint užtikrinti ugdymo proceso organizavimo vėsesnėse mokyklos aplinkose į mokyklą gali nevykti – 5-10, I-VI gimnazijos klasių mokiniai. Ugdymo procesas, atvykusiems į mokyklą mokiniams, vykdomas. Mokiniam, neatvykusiems į mokyklą, mokymuisi reikalinga informacija skelbiama mokyklos interneto svetainėje. Šios dienos įskaičiuojamos į ugdymo dienų skaičių.

58. Visi Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos koncertai vedami pagal direktoriaus patvirtintą Eišiškių muzikos mokyklos 2022-2023 veiklos planą.

59. Pagrindinės Šalčininkų r. Eišiškių muzikos mokyklos ugdymo formos tai: individualios pamokos, kontrolinės pamokos, akademiniai koncertai, egzaminai ir įvairioms progoms skirti koncertiniai renginiai (2022-2023 veiklos planas).

60. Mokinių lankomumą mokytojai fiksuoja elektroniniame dienynė „Mano dienynas“. Tėvai privalo užtikrinti vaiko punctualų ir reguliarų Mokyklos lankymą. Jeigu vaikas negali atvykti į mokyklą, nedelsdami informuoti mokyklą. Mokinys, praleidęs pamokas, turi pristatyti specialybės mokytojui tėvų ar globėjo parašytą pateisinimą.

V SKYRIUS MOKYKLOS UGDYMO PLANO SUDARYMAS

61. Mokyklos ugdymo planą rengia direktoriaus įsakymu patvirtinta darbo grupė, (įsakymas 2022 m. balandžio 25 d. Nr. V1-14).

62. Darbo grupė iki birželio 23 d. parengia mokyklos ugdymo plano projektą, su juo supažindinama mokyklos bendruomenė.

63. Mokyklos 2022-2023 m. m. ugdymo planas buvo sudarytas, atsižvelgiant į mokytojų, mokinių bei jų tėvų nuomonę, bei pasiektus ugdymo rezultatus.

64. Mokyklos taryba aprobavo mokyklos ugdymo plano projektą 2022-2023 mokslo metams (2022-08-31 d. protokolo Nr. V2-03).

65. Mokyklos direktorės įsakymu patvirtinti:

2022-2023 mokslo metų ugdymo planas;
2022-2023 mokslo metų veiklos planas.

VI SKYRIUS UGDYMO ORGANIZAVIMAS

66. Mokytojai rengia atskirų muzikos instrumentų programas. Šios programos konkretizuojamos rengiant kiekvienam mokiniui individualią programą (repertuarą). Mokytojai rengia teminius muzikos dalykų planus. Parengtos programos aprobuojamos metodinėse tarybose ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus.

67. Mokinių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymas, baigus programą ar jos dalį, vykdomi pagal metodinėse tarybose numatytą tvarką, aprobuotą mokyklos tarybos ir patvirtintą direktoriaus.

68. Mokinių žinios, gebėjimai ir grojimo įgūdžiai vertinami 10 balų sistema. Kiekvienas skyrius turi aprašytus vertinimo kriterijus. Dalyko mokytojas informuoja mokinius, kaip bus vertinamas jų grojimas. Grupinėse pamokose kiekvieno pusmečio pabaigoje mokiniams pravedamos kontrolinės pamokos.

69. Keliamieji egzaminai laikomi baigus pradinio ugdymo 4-tą klasę, baigiamieji – pagrindinio ugdymo 4-tą klasę.

70. Mokinių mokymosi pažanga ir pasiekimai fiksuojami elektroniniame dienynė „Mano dienynas“. Apie mokinių mokymosi pažangą ir pasiekimus pranešama tėvams elektroniniame dienynė „Mano dienynas“ ir per klasės tėvų susirinkimus.

71. Mokyklos tarybos sprendimu už gerą darbą arba pasiektus rezultatus mokiniai gali būti apdovanoti ir vertingais prizais.

72. Mokiniam, baigusiems muzikinio ugdymo branduolį ir išlaikiusiems baigiamuosius egzaminus, išduodami Lietuvos Švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio Neformaliojo ugdymo pažymėjimai. Pažymėjime turi būti nurodyta mokymosi trukmė, programos pavadinimas, apimtis ir įvertinimas.

73. Mokyklos pažymos išduodamos mokiniams pateikus prašymą nebaigusiems bazinio kurso ir išvykstančiam iš mokyklos.

FORTEPIJONO SKYRIAUS UGDYMO PLANAS

74. Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Mokiniui privalomi 3 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	1,5 - 2	1,5 - 2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba ansamblis	0-2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		4	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		7	7	7	7

75. Pagrindinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Mokiniui privalomi 4 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1

	Choras arba arba ansamblis	0,5-2	0,5-2	0,5-2	0,5-2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		5	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		8	8	8	8

SMUIKO SPECIALYBĖS UGDYMO PLANAS

76. Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas Mokiniui privalomi 3 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	1,5 - 2	1,5 - 2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba ansamblis	0-1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Antrasis instrumentas	0	0	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	0	0	0	0
Minimalus pamokų skaičius		4	4	5	4,5
Maksimalus pamokų skaičius		5	5	5,5	5,5

77. Pagrindinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas Mokiniui privalomi 4 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Choras arba arba ansamblis	0-2	0-2	0-2	0-2
Pasirenkamieji dalykai	Antrasis instrumentas	0-0,5	0-0,5	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		5	5	5	5
Maksimalus pamokų skaičius		8,5	8,5	8,5	8,5

GITAROS SPECIALYBĖS UGDYMO PLANAS

78. Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas Mokiniui privalomi 3 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	1,5 - 2	1,5 - 2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba arba	0-1	0-1	0-1	0-1

	ansamblis				
Pasirenkamieji dalykai	Antrasis instrumentas	0	0	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		4	4	4	4
Maksimalus pamokų skaičius		6	6	6,5	6,5

79. Pagrindinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas
Mokiniui privalomi 4 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Antrasis instrumentas	0,5	0,5	0,5	0,5
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		5,5	5,5	5,5	5,5
Maksimalus pamokų skaičius		6,5	6,5	6,5	6,5

AKORDEONO SPECIALYBĖS UGDYMO PLANAS

80. Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas
Mokiniui privalomi 3 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	1,5 - 2	1,5 - 2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba antrasis instrumentas arba ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Pasirenkamieji dalykai	Antrasis instrumentas	0	0	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		4	4	4	4
Maksimalus pamokų skaičius		6	6	6,5	6,5

81. Pagrindinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas
Mokiniui privalomi 4 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Choras arba antrasis instrumentas arba ansamblis	0,5-2	0,5-2	0,5-2	0,5-2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblis (muzikiniai kolektyvai)	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		5,5	5,5	5,5	5,5
Maksimalus pamokų skaičius		8	8	8	8

SOLINIO DAINAVIMO UGDYMO PLANAS

82. Pradinis muzikinis formalųjį švietimą papildantis ugdymas

Mokiniui privalomi 3 branduolio dalykai.

Dalykas		Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius			
		1	2	3	4
Branduolio dalykai	Muzikavimas	1,5 - 2	1,5 - 2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras arba antrasis instrumentas arba ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Pasirenkamieji dalykai	Antrasis instrumentas	0	0	0-0,5	0-0,5
	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius		4	4	4	4
Maksimalus pamokų skaičius		6	6	6,5	6,5

83. Ankstyvasis muzikinis ugdymas

Dalykas/Ugdymo trukmė metais	1	2
Muzikinis lavinimas	2	2
Ansamblis (muzikiniai kolektyvai)	0-1	0-1
Minimalus pamokų skaičius	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	3	3

84. Išplėstinis muzikinis ugdymas

Dalykas	Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius	
	1	2
Muzikos instrumentas	2	2
Ansamblis (muzikiniai kolektyvai)	0-1	0-1
Choras	0-2	0-2
Minimalus pamokų skaičius	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	5	5

85. Kryptingas muzikinis ugdymas

Dalykas	Mokymo metai (klasė), dalykams skiriamų savaitinių pamokų skaičius	
	1	2
Ansamblis (muzikiniai kolektyvai)	1-2	1-2
Choras	1-2	1-2
Minimalus pamokų skaičius	2	2
Maksimalus pamokų skaičius	4	4

Jaunučių choro vadovui darbui su kiekviena choro grupe tarifikuojama po 1 val.

Jaunių choro vadovui darbui su kiekviena choro grupe tarifikuojama po 1 val., bendrai choro repeticijai – 1 val.

Akordeonistų ansamblio vadovui darbui su ansambliu tarifikuojamos 1 val.

Smuikininkų ansamblio vadovui darbui su ansambliu tarifikuojamos 1 val.

Gitaristų ansamblio vadovui darbui su ansambliu tarifikuojamos 1 val.

Vokalinio ansamblio vadovui darbui su ansambliu tarifikuojamos 1 val.

Papildoma 3-ia muzikavimo (specialybės) valanda skiriama ypač gabiems mokiniams respublikiniams ir tarptautiniams konkursams pasiruošti.

Ugdymo plane nustatomos koncertmeisterio valandos: muzikos instrumentui skiriama 0,5 savaitinės valandos; chorinio dainavimo grupei – 1 savaitinė valanda.

APROBUOTA:

Mokyklos tarybos

posėdyje

2022-08-31 Nr. V2-03
